

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

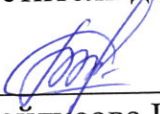
Министерство образования Новгородской области

Комитет образования Администрации

Хвойнинского муниципального округа

МАОУСШ №1 им. А.М. Денисова п. Хвойная

РАССМОТРЕНО
Педагогическим
советом
Протокол №1 от
30.08.2024

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по
УР


Михайлусова Ю.В.



Усанова М.А.
Приказ №91 от 30.08.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности «Умелые ручки»

для обучающихся 7-8 лет
направление творческое

Составители:
Изотова Ю. Б.
Ипатова П. В.

Хвойная, 2024 г.

Пояснительная записка

Декоративное творчество является составной частью художественно-эстетического образования федеральных образовательных стандартов.

Курс «Умелые ручки» реализует общекультурное направление во внеурочной деятельности в 1-4 классах в рамках федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения.

Актуальность программы. Одной из педагогических задач сегодня является внедрение в образовательный процесс таких методов и приемов, которые помогут учащимся не только овладеть определенными знаниями, умениями и навыками в той или иной сфере деятельности, но и развивать их творческие способности.

Большие возможности для развития творческих способностей учащихся имеют внеурочные занятия. Вызывая интерес учащихся к предмету, способствуют развитию кругозора, творческих способностей, привитию навыков самостоятельной работы и тем самым повышению качества подготовки к учебным предметам. Здесь каждый школьник имеет возможность выбрать себе дело по душе, выявить, ставить и разрешать интересующие его проблемы.

В современном, быстро меняющемся мире возникает необходимость позаботиться об укреплении связей ребенка с природой и культурой, трудом и искусством. Эта связь становится более крепкой, если ребенок, изготавливая поделку своими руками, занимает позицию «Я сделаю это сам». Работа над созданием собственной поделки помогает ребенку развить воображение, чувство формы и цвета, точность и аккуратность, трудолюбие и имеет большое значение в творческом развитии ребенка. Вещь, над которой он трудился, вкладывая в нее выдумку, фантазию и любовь, особенно дорога ему. Подарок, сделанный своими руками, – это радость, благодаря которой становятся теплее отношения, что носит не только воспитательный характер, способствует ситуации успеха у ребенка, он обретает уверенность в собственных силах, у него появляется желание достичь хороших результатов. Это своеобразная школа чувств, которая активизирует мысли, фантазию, речь, память, эмоции, прививает любовь к прекрасному, она служит целям умственного, нравственного и эстетического воспитания. Если дети изготовят поделки в разных техниках и из разных материалов – для них это будет интересный жизненный опыт, а также момент новизны.

Таким образом, работа над созданием поделки является творческой деятельностью и отвечает задачам художественного и трудового воспитания, развивает вкус.

Содержание программы «Умелые ручки» является продолжением изучения смежных предметных областей (изобразительного искусства, технологии, истории) в освоении различных видов и техник искусства. Программа учит детей работать с различным материалом (природный материал, бумага, тесто, пластилин, нитки, ткань и т.д.). Дети знакомятся с различными техниками выполнения работ (аппликация, лепка и т.д.). Все виды искусства готовят обучающихся к пониманию художественных образов, знакомят их с различными средствами выражения. На основе эстетических знаний и художественного опыта у учащихся складывается отношение к собственной художественной деятельности. Оно способствует изменению отношения ребенка к процессу познания, развивает широту интересов и любознательность, что «является базовыми ориентирами предметных областях. Большое внимание уделяется творческим заданиям, в ходе выполнения которых у детей формируется творческая и познавательная активность. Освоение множества технологических приёмов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные способности и возможности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Цель программы: создание условий для творческой самореализации ребенка; воспитание творческой, активной личности, проявляющей интерес к художественному творчеству и желание трудиться.

Задачи программы:

Образовательные:

- формирование у детей элементарных приемов декоративно-прикладного искусства;
- обучение технологиям изготовления поделок из разных материалов, изготовлению сувенира;
- формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, о взаимосвязи человека с природой – источником не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации творческих замыслов и проектов;
- расширение знаний об окружающем мире.

Развивающие:

- развитие творческих способностей учащихся;
- развитие мелкой моторики;
- побуждение у ребёнка потребности к самореализации;

- обучение приемам коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля;

- развитие у детей художественного вкуса; творческого мышления;

Воспитательные:

- воспитание трудолюбия, аккуратности, бережного обращения с инструментами;

- развитие активности и самостоятельности, навыков самообслуживания;

- воспитание умения работать в коллективе дружно и сообща;

- воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умение видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда.

Особенность работы по данной программе в том, что для занятий не требуется дорогостоящих материалов, а те, которые понадобятся, можно найти у каждого в доме. Некоторые занятия кружка носят интегрированный характер с уроками окружающего мира, так как содержат в себе сведения, направленные на экологическое воспитание школьников, а также формирование экологически культурной личности, способной включиться в процесс охраны окружающей среды.

ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;

устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;

адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;

выраженной познавательной мотивации;

устойчивого интереса к новым способам познания;

адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
планировать свои действия;
осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
адекватно воспринимать оценку учителя;
различать способ и результат действия;
вносить коррективы в действия на основе их оценки и учёта сделанных ошибок;
выполнять учебные действия в материале, речи, уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

проявлять познавательную инициативу;
самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
преобразовывать практическую задачу в познавательную;
самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится: :

допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ; формулировать собственное мнение и позицию;
договариваться, приходить к общему решению;
соблюдать корректность в высказываниях;
задавать вопросы по существу;
контролировать действия партнера;

Обучающийся получит возможность научиться:

учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
владеть монологической и диалогической формой речи.
осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;

использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;

высказываться в устной форме;

анализировать объекты, выделять главное;

осуществлять синтез (целое из частей);

проводить сравнение, сериацию (сериация. — согласно Ж. Пиаже, упорядочение предметов по некоему признаку — размеру, цвету и пр.), классификацию по разным критериям;

устанавливать причинно-следственные связи;

строить рассуждения об объекте;

обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);

подводить под понятие;

устанавливать аналогии;

проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе обучающиеся получают возможность:

развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;

расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;

познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;

познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;

использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;

познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;

создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;

совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;

оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;

достичь оптимального для каждого уровня развития;

сформировать систему универсальных учебных действий;

сформировать навыки работы с информацией.

ФОРМЫ И ВИДЫ КОНТРОЛЯ.

выставки, презентации
коллективные проекты
работа в парах, малых группах
индивидуальные работы
коллективные игры и праздники

МЕСТО КУРСА «Умелые ручки»

. В соответствии с Учебным планом на изучение курса «Умелые ручки» в 1 классе — 33 ч (1 ч в неделю)

Содержание курса 1 класс (33 часа)

Первый год обучения направлен на удовлетворение интересов детей в приобретении базовых знаний и умений о простейших приемах и техниках работы с материалами и инструментами (пластилин, бумага, картон и т.д.), знакомство с историей данных видов декоративно – прикладного искусства, изготовление простейших декоративно – художественных изделий, учатся организации своего рабочего места.

Тема 1. Вводное занятие. (1ч.)

Знакомство с произведениями народных художественных промыслов, традиционного крестьянского искусства и современного декоративного искусства. Техника безопасности при работе. Экскурсия в парк. Сбор природных материалов. Правила просушивания и хранения природных материалов, необходимых для поделок.

Тема 2. Работа с тестом и пластилином. (7ч.)

Познакомить с видами и способами лепки из пластилина и теста, с видами глиняных народных игрушек.

Практическая работа: изготовить изделия для украшения своей квартиры, подарка друзьям и близким.

Тема 3. Работа с природными материалами. (3ч.)

Дары леса. Заготовка природного материала.

Упражнения на развитие восприятия, воображения, моторики мелких мышц кистей рук.

Практическая работа: сбор природного материала для изготовления фигурок, аппликаций, букетов, тематических композиций.

Тема 4. Работа с крупой. (4ч.)

Умение видеть материал, фантазировать, создавать интересные образы, изделия, композиции.

Практическая работа: выполнение работ из различных материалов.

Тема 5. Работа с бумагой и картоном. (10ч.)

Создание занимательных игрушек из бумаги.

Практическая работа: выполнение творческих работ в технике бумажной пластики.

Тема 6. Поделки из ненужных вещей. (3ч.)

Умение видеть материал, фантазировать, создавать интересные образы, изделия, композиции.

Практическая работа: выполнение работ из различных материалов.

Тема 7. Работа с нитками и тканью. (4ч.)

Выполнение изделий из ткани и других волокнистых материалов, виды работ, технологий изготовления.

Практическая работа: выполнение подарков к празднику, изготовление игрушек, сувениров, украшений.

Тема 8. Отчетная выставка работ школьников. (1ч.)

Подведение итогов. Подготовка итоговой выставки работ школьников. Организация проведения школьной выставки. Награждение авторов наиболее интересных творческих работ.

Практическая работа: проведение выставки.

Календарно-тематический план 1 класс

(33 часа)

	Наименование темы	Количество часов			Формы контроля
		Общее кол-во часов	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Знакомство с основными направлениями работы на занятиях; материалами и оборудованием; инструктаж по правилам техники безопасности. Экскурсия	1	1		
2	Работа с пластилином : 1.Из истории лепки. Отпечатки на пластилине. Беседа 2.Яркая гусеница. 3.Цыпленок.(2ч) 4.Лепка овощей, фруктов. 5. Лепка по замыслу детей.(2ч.)	6	1	6	Тематическая выставка
3	Работа с природными материалами: 1.Беседа «Будь природе другом». Аппликация «Бабочка». 2.Аппликация из перьев «Павлин» 3.Поделка «Дикобраз», поделка «Собачка».	3	1	2	Выставка работ
4	Работа с бумагой и картоном 1.Беседа «Из истории бумаги». 2. Мастерская Деда Мороза. Изготовление объёмных снежинок. 3. Поделка «Ёлочка» из салфеток. 4. Экскурсия « Наблюдение за природой, зимним пейзажем». Обрывная аппликация «Природа зимой» 5.Аппликация из геометрических фигур. 3ч. 6,7.Давайте познакомимся!». Изготовление коллективной	10	1	9	Творческая работа

	<p>работы «Весёлые.осьминожки» в технике «дружные ладошки»</p> <p>8.Поделка « Цветы» из салфеток.</p> <p>9. Складывание гармошкой.Лисичка</p> <p>10. Складывание из прямоугольника. Оригами. Собачка. Стаканчик.</p>				
5	<p>Работа с крупой:</p> <p>1.Поделка из гречки «Сова»</p> <p>2.Поделка из риса «Подсолнух»</p> <p>3. Поделка из манной крупы «Божья коровка», поделка из манной крупы «Веселый снеговик» (2ч.)</p>	4	1	3	
4ч. 6	<p>Поделки из ненужных вещей:</p> <p>1.Аппликация «Овечка» из газет.</p> <p>2.Игрушка из пластмассовых бутылок «Ракета».</p> <p>3.Поделка из одноразовых тарелок «Солнышко».</p> <p>4. Аппликация из пуговиц.</p>	3	1	2	Творческая работа
7	<p>Работа с нитками и тканью:</p> <p>1.Беседа «Чудесная иголка» Прием выполнения швов « через край», «петельный», Аппликация из ткани, пуговиц «Дерево».</p> <p>2.Секреты пуговицы</p> <p>3.Аппликация из лоскутков ткани.</p> <p>4.Аппликация из ниток, ваты «Радуга»</p>	4	1	3	Выставка поделок
8	/Отчетная выставка работ школьников	1	–	1	Итоговая выставка
	Итого	33	7	26	

Литература для учителя:

- Бахметьев А., Т.Кизяков “Оч. умелые ручки”.Росмэн, 1999.
- Гудилина С. И. “Чудеса своими руками” М., Аквариум, 1998.
- Гукасова А. М. “Рукоделие в начальных классах”. М., Просвещение,

1985.

- Гусакова М. А. “Аппликация”. М., Просвещение, 1987.
 - Гусакова М. А. “Подарки и игрушки своими руками”. М., Сфера, 2000.
 - Докучаева Н. “Сказки из даров природы”. Спб., Диамант, 1998.
 - Еременко Т., Л.Лебедева “Стежок за стежком”. М., Малыш, 1986
- . Сайт Страна Мастеров
<http://stranamasterov.ru>
- . Сайт Всё для детей
<http://allforchildren.ru>