

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Новгородской области

Комитет образования Администрации Хвойнинского муниципального округа

МАОУ СП №1 им. А.М. Денисова п. Хвойная

РАССМОТРЕНО
педагогическим
советом

Протокол №1 от 30.08.2024г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель
директора по УР

 /Михайлусова Ю.В./



Денисова М.А./

от 30.08.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности «Изониты»
для обучающихся 7-12 лет
направление творческое

Составитель:

Алексеева Т.С.,

учитель начальных классов
МАОУ СП №1 им. А.М. Денисова
п. Хвойная Новгородской области

Хвойная, 2024г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Изображение нитью, или изонить, - так называется этот вид деятельности. Нитяная графика, изонить (изображение нитью), ниточный дизайн – это графическое изображение, особым образом выполненное нитками на картоне или другом твёрдом основании. Нитяную графику также иногда называют изографика или вышивка по картону. Существует ещё несколько других названий нитяной графики.

Цель программы - способствовать развитию личности ребёнка через формирование таких качеств, как настойчивость, умение доводить начатое до конца, аккуратность, усидчивость.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- формирование положительного отношения к урокам технологии и изобразительного искусства;
- положительная мотивация и познавательный интерес к изучению классического и современного искусства;
- формирование внимательного отношения к красоте окружающего мира, к произведениям искусства; эмоционально-ценностного отношения к произведениям искусства и изображаемой действительности;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- наличие мотивации к творческому труду;
- формирование понимания причин успеха в творческой деятельности; способности к самооценке.

Метапредметные результаты:

- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- готовность включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную);
- умение следовать при выполнении художественно-творческой работы инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия;
- умение руководствоваться определенными техниками и приемами при создании художественно-творческой работы;
- умение определять критерии оценки работы, анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной работы по выбранным критериям;
- умение конструировать по свободному замыслу

Предметные результаты:

- умение различать и называть цвета цветового круга, основные и составные цвета, теплые и холодные цвета; применять эти цвета в творческой работе;
- умение оценивать произведения искусства (выражать собственное мнение);
- развитие художественно-творческих способностей.

По итогам усвоения программы дети должны

знать:

- ☞ историю возникновения данного вида рукоделия;
- ☞ термины, которые использует педагог в ходе занятий;
- ☞ основные геометрические понятия;
- ☞ правила безопасности работы с такими инструментами, как игла, ножницы, шило, циркуль, карандаш;
- ☞ основные приёмы составления эскиза;
- ☞ приёмы и способы натяжения нитей;
- ☞ последовательность изготовления работы.

уметь:

- ☞ ориентироваться на листе бумаги;
- ☞ владеть такими инструментами, как ножницы, игла, шило, линейка, карандаш, циркуль;
- ☞ применять теоретический материал на практике.

Календарно-тематическое планирование учебного курса 1 класс (33 часов)

№	Тема	Кол-во часов	Сроки
1	Что такое «изонить»? Правила техники безопасности. Знакомство с инструментами и правилами работы с ними.	1	
2	Угол. Тренировочные упражнения. Построение чертежа. Сочетание цветов. Группировка.	1	
3	Круг. Овал. Тренировочные упражнения. Построение чертежа. Сочетание цветов. Группировка.	1	
4	Полукруг. Волна. Тренировочные упражнения. Построение чертежа. Сочетание цветов. Группировка.	1	
5	Композиция «Зонтик». Разметка. Вышивка облака.	1	
6	Композиция «Зонтик». Вышивка зонтика.	1	
7	Композиция «Зонтик». Вышивка зонтика, лужи.	1	

8	Композиция «Зонтик». Вышивка лужи, рамки.	1	
9	Композиция «Осенний букет». Разметка основы. Вышивка цветов.	1	
10	Композиция «Осенний букет». Вышивка цветов.	1	
11	Композиция «Осенний букет». Вышивка листьев, стеблей.	1	
12	Композиция «Осенний букет». Вышивка рамки.	1	
13	Композиция «Ёлочная игрушка». Разметка. Вышивка шара.	1	
14	Композиция «Ёлочная игрушка». Вышивка узоров.	1	
15	Композиция «Ёлочная игрушка». Вышивка узоров.	1	
16	Композиция «Ёлочная игрушка». Вышивка рамки.	1	
17	Композиция «Ёлочная игрушка». Декоративное оформление.	1	
18	Композиция «Змея». Разметка. Вышивка глаз.	1	
19	Композиция «Змея». Вышивка головы.	1	
20	Композиция «Змея». Вышивка головы, туловища.	1	
21	Композиция «Змея». Вышивка туловища.	1	
22	Композиция «Змея». Вышивка туловища, рамки.	1	
23	Композиция «Царевна-лягушка». Разметка.	1	
24	Композиция «Царевна-лягушка». Вышивка туловища.	1	
25	Композиция «Царевна-лягушка». Вышивка глаз, лап.	1	
26	Композиция «Царевна-лягушка». Вышивка камышей.	1	
27	Композиция «Царевна-лягушка». Вышивка короны, стрелы.	1	

28	Композиция «Царевна-лягушка». Вышивка кувшинки.	1	
29	Композиция «Царевна-лягушка». Вышивка рамки.	1	
30	Композиция «Вечный огонь». Разметка. Вышивка огня.	1	
31	Композиция «Вечный огонь». Вышивка звезды.	1	
32	Композиция «Вечный огонь». Вышивка звезды, рамки.	1	
33	Композиция «Вечный огонь». Вышивка рамки, декоративное оформление.	1	
		Итого 33 часа	

**Календарно-тематическое планирование учебного курса
2 класс (34 часа)**

№	Тема	Кол-во часов	Сроки
1	Что такое «изонить»? Правила безопасности при работе в технике «изонить».	1	
2	Правила безопасности при работе в технике «изонить». Знакомство с инструментами и правилами работы с ними.	1	
3	Освоение основных элементов вышивки. Угол. Тренировочные упражнения. Построение чертежа. Сочетание цветов. Группировка.	1	
4	Освоение основных элементов вышивки. Круг. Овал. Тренировочные упражнения. Построение чертежа. Сочетание цветов. Группировка.	1	
5	Освоение основных элементов вышивки. Полукруг. Волна. Тренировочные упражнения. Построение чертежа. Сочетание цветов. Группировка.	1	

6	Чередование цветов при вышивании. Самостоятельная работа.	1	
7	Правила разметки основы. Работа с копировальной бумагой.	1	
8	Коврик с геометрическим узором. Разметка основы. Вышивка рамки.	2	
9	Коврик с геометрическим узором. Вышивка центрального узора.	2	
10	Композиция «Аквариум». Разметка основы. Вышивка рыбок.	2	
11	Композиция «Аквариум». Декоративное оформление.	1	
12	Композиция «Необитаемый остров». Разметка основы. Вышивка пальм.	1	
13	Композиция «Необитаемый остров». Вышивка солнца, острова.	1	
14	Композиция «Необитаемый остров». Вышивка волн.	1	
15	Композиция «Цирк». Разметка основы. Вышивка шара.	1	
16	Композиция «Цирк». Вышивка тумбы. Декоративное оформление-аппликация.	2	
17	Композиция «Ёлка». Разметка основы. Вышивка рамки.	1	
18	Композиция «Ёлка». Вышивка сугробов, снежинок.	1	
19	Композиция «Ёлка». Вышивка ёлки.	2	
20	Композиция «Лебедь». Разметка основы. Вышивка рамки.	1	
21	Композиция «Лебедь». Вышивка волн, лебедя.	3	
22	Композиция «Ромашка». Разметка основы. Вышивка рамки.	1	
23	Композиция «Ромашка». Вышивка лепестков.	1	
24	Композиция «Ромашка». Вышивка центра, листьев, стебелька.	1	
25	Контрольная работа. Составление собственной композиции. Разметка основы. Вышивка. Выставка.	3	Итого: 34ч.

**Календарно-тематическое планирование учебного курса
2 класс (34 часа)**

№	Тема	Кол-во часов	Сроки
1	Повторение правил безопасности при работе в технике «изонить». Правила работы с инструментами.	1	
2	Повторение основных элементов вышивки. Тренировочные упражнения. Разметка основы. Вышивка.	1	
3	Коврик с геометрическим узором. Разметка основы. Вышивка рамки.	1	
4	Коврик с геометрическим узором. Вышивка кругов.	1	
5	Коврик с геометрическим узором. Вышивка звезды (углы).	1	
6	Коврик с узором из кругов. Разметка основы. Вышивка рамки.	1	
7	Коврик с узором из кругов. Вышивка центра.	1	
8	Коврик с узором из кругов. Вышивка кругов меньшего размера.	1	
9	Композиция «Бабочки». Разметка основы. Вышивка рамки.	1	
10	Композиция «Бабочки». Вышивка бабочек.	1	
11	Композиция «Бабочки». Декоративное оформление-аппликация.	1	
12	Композиция «Звезда». Разметка основы. Вышивка рамки.	1	
13	Композиция «Звезда». Вышивка звезды (сочетание углов).	3	
14	Композиция «Аленький цветочек». Разметка основы. Вышивка рамки.	1	
15	Композиция «Аленький цветочек». Вышивка цветка меньшего размера, листьев.	1	
16	Композиция «Аленький цветочек». Вышивка цветка большего размера.	1	

17	Композиция «Подсвечник». Разметка основы. Вышивка рамки.	1	
18	Композиция «Подсвечник». Вышивка звёзд.	1	
19	Композиция «Подсвечник». Вышивка подставки.	2	
20	Композиция «Тюльпаны». Разметка основы. Вышивка рамки.	1	
21	Композиция «Тюльпаны». Вышивка бутонов.	1	
22	Композиция «Тюльпаны». Вышивка цветов.	2	
23	Композиция «Тюльпаны». Вышивка листьев.	1	
24	Контрольная работа. Натюрморт. Ваза с цветами. Разметка основы. Вышивка рамки.	2	
25	Натюрморт. Ваза с цветами. Вышивка вазы.	1	
26	Натюрморт. Ваза с цветами. Вышивка цветов.	2	
27	Натюрморт. Ваза с цветами. Вышивка листьев	2	
		Итого: 34ч.	

**Календарно-тематическое планирование учебного курса
4 класс (34 часа)**

№	Тема	Кол-во часов	Сроки
1	Повторение правил безопасности при работе в технике «изонить». Тренировочные упражнения	1	
2	Композиция «Птичка». Разметка. Вышивка туловища.	1	
3	Композиция «Птичка». Вышивка фона.	1	

4	Композиция «Птичка». Вышивка рамки.	1	
5	Композиция «Бабочка». Разметка.	1	
6	Композиция «Бабочка». Вышивка туловища.	1	
7	Композиция «Бабочка». Вышивка крыльев.	1	
8	Композиция «Бабочка». Вышивка узоров на крыльях.	1	
9	Композиция «Бабочка». Вышивка рамки.	1	
10	Композиция «Щенок». Разметка.	1	
11	Композиция «Щенок». Вышивка головы.	1	
12-13	Композиция «Щенок». Вышивка туловища.	2	
14	Композиция «Щенок». Вышивка рамки.	1	
15	Композиция «Васильки». Разметка.	1	
16	Композиция «Васильки». Вышивка цветов.	1	
17	Композиция «Васильки». Вышивка листьев.	1	
18	Композиция «Васильки». Вышивка рамки.	1	
19	Композиция «Паучок». Разметка.	1	
20	Композиция «Паучок». Вышивка паутины.	1	
21	Композиция «Паучок». Вышивка паука.	1	
22	Композиция «Паучок». Вышивка рамки.	1	
23	Композиция «Дракон». Разметка.	1	
24-25	Композиция «Дракон». Вышивка дракона.	2	

26	Композиция «Дракон». Вышивка огня.	1	
27	Композиция «Дракон». Вышивка рамки.	1	
28	Композиция «Аист». Разметка.	1	
29	Композиция «Аист». Вышивка аиста.	1	
30	Композиция «Аист». Вышивка рамки.	1	
31	Композиция «Детская коляска». Разметка.	1	
32	Композиция «Детская коляска». Вышивка основы.	1	
33	Композиция «Детская коляска». Вышивка колес.	1	
34	Композиция «Детская коляска». Вышивка рамки.	1	
		Итого 34 ч.	

Критерии и нормы оценки.

Формой подведения итогов реализации программы является школьная выставка детских работ, изготовление подарков для различных мероприятий.

Результат работы в технике «изонить» завораживает детей красотой. А где красота – там и радость, и праздник. И всегда хорошее настроение. А мамы и бабушки наверняка будут счастливы получить в подарок такую «нитяную картину» от своих детей или внучат.

Ввиду того, что данная техника и вид творчества имеют педагогических эффект и сравнительно малозатратна, объединения учащихся (кружки, мастерские, клубы) «Изонить» получили широкое распространение в учреждениях дополнительного образования детей, а также в школах. Известны временные объединения (кружки) по обучению ниточному дизайну даже в оздоровительных лагерях.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

1. Учебные пособия для учащихся:

- карточки с эскизами.

Учебные пособия для учителя:

- альбом «Изонить»;
- диск «Изонить. Вышивка по картону.»
- журнал «Начальная школа» №4-1998 г.

2. Интернет-ресурсы:

- embroidery on paper

3. Материально-техническое обеспечение:

- картон, бархат, бумага, копировальная бумага;
- нитки: ирис, мулине, швейные;
- игольница с иглками;
- линейка;
- простой карандаш;
- циркуль;
- бусины, стеклярус, бисер;
- клейкая лента (скотч);
- Компьютер, принтер.

